

郭
大
理
遺
稿

郭大理遺稿卷七

文五

目錄 題跋

十七帖識語二十一則

唐房梁公碑識語十一則

書舊榻圭峯碑後

書魏子元所藏唐幽州昭仁寺碑後

書滋蕙堂墨刻顏魯公送劉太沖敘後

書滋蕙堂墨刻唐人書大般若波羅蜜多經後

書顏魯公祭季明文後

書蘇靈芝鐵像碑後

書文衡山列仙傳小楷後

書傅青主行書墨蹟後

書顧南雅先生楷書大學孝經第七十六本後

書徐淞橋臨王敬客磚塔銘後

摹蘇玉局畫蘭小幅識語

秋碧堂石刻顏平原書識語

四則

秋碧堂石刻趙松雪書識語

三則

題楊忠愍公墨蹟後

題左忠毅公墨蹟後

書王肯堂筆塵四卷後

書余澹心東山談苑八卷後

書吳修齡圍爐詩話六卷後

書黃岡王行甫耳談十五卷後

郭大理遺稿卷七

文五

題跋

十七帖識語

二十一則

草書十七帖如方圓之有規模唐摹本相好具足尤爲希有無意中獲此抑何幸也

得此卷臨十餘日始識草書

數日內焦墨泉舍人亦得一本頗佳其渾雅猶當駕此本上而俊邁不及也余姑享敝帚以千金有索余贈者顧愛不忍割也

顛素固曠古奇作然不可學以點畫繩之方是

近吳中謝氏契蘭堂刻十七帖甚用意曾乞得一卷以衡此帖隔幾由旬

虛舟吏部言學草書須從規矩入從規矩出此語可爲發風動氣者對症藥

藏真小字千字文便有與內史印合處文氏刻頗失真

官帖內所收十七帖諸則非直失其神韻也評書者類嘗知微良不爲苛

瞻近帖真蹟乾隆中已入

大內刻之三希堂中嘗得謹觀覺此帖猶有髣髴宋

摹十七帖皆判若河漢也

諦臨此卷百過可以學蘭亭可以學書譜可以學絕
交書并可通之爭坐祭姪諸帖

梁武帝評右軍書云鋒勢雄強惟此尙可想見

馮伯衡所勒澄清殘帖惟妙惟肖猶足與斯刻相發
明

頃見宋拓大觀帖神采動人內十七帖數則別成結
搆

米最推王略帖頃得見寶晉齋本意象正與此同更
淵靜耳

未入廬山已難以一偈舉似到耆闍崛定當如何
餘清鬱岡所刻十七帖皆精而皆失之輕靡精采煥
發神韻高華目中僅見此本

內史真傳惟孫虔禮盡得之然頗失之專謹永師干
文亦然宋人若莆陽之端麗道祖之清俊亦總患神
明少耳

天花飛空翔舞盡致觀者目不能曠遇之此卷
顏清臣鹿脯帖意象與此一同由此學顏便無怒張
之失

法苑珠林優婆離爲五百釋子鬚髮師不輕不重混

然除淨此語可會

頃見子敬授衣帖是自宋本重摹者筆法之妙如仙人嘯樹無復世諦所謂固應不同者然觀內史此帖又若疑彼之未忘情於蹊逕者則何以故當訪善知識參之

唐房梁公碑識語

十一則

靈敏絕倫不知當下筆時興寄何許

觀其運筆有太阿剗截之意所以與秦篆漢隸同一道古第曰美女嬋娟不勝羅綺不足知中令書也

細觀韓叔節造禮器碑知褚公書發源處中令書須

以沉着理會其靈敏也

顏書出自中令此處離合須能理會近來習中令書者只知弱筆取妍豈知中令書高處在筆力道婉故與魏晉間合孫吳耶

學一家便爲一家縛律苾芻雖比粥飢僧差勝然於西來意都無理會也不知何時遇善知識

在都時學中令書以百過計無甚理會今夕展覽頗似眼明想數日來學顏魯國公書故耳

敬客書博塔銘書中傾城此則藐姑射仙人不食人間煙火矣

褚中令書其秀得之晉賢其清勁絕俗則由其人品
高忠臣義士書骨氣自是不凡顏魯國蘇文忠是也
米襄陽爲蔡京狎客畢生脫不得一賤字趙吳興書
品亦病此耳

中令書此最明麗而骨法卻道峻蘭有國香人服媚
之如是他家綺靡正猶翦綵爲花卽稍生動亦尋常
春風紅紫耳

秀勁處易爲追摹其生趣在字外剝泐之餘如隔雲
望海中神山何時飛到也

超乎象外卻是在人意中此仙人異乎吞刀吐火者

書舊榻圭峯碑後

裴公美書是自率更得法而以整潔勝者明人評其勝柳殊未然柳之圓勁古澹固不可及也

書魏子元所藏唐幽州昭仁寺碑後

言是碑爲永興書者自鄭夾漈始明趙子函持其說尤堅按唐書言勅永興與朱子奢共撰各碑則謂朱文虞書似無不可然細觀之此書自清穆而變化差少昨見唐拓夫子廟堂碑其勝處不可名狀以此碑較之相去遠矣大致唐初人書格韻皆相類以余所見陸讓張琮于孝顯文安縣主諸碣皆有虞褚風氣

此書在當日固未足稱作者而由開天以後觀之則方之峨眉天半雪中看矣此書道升降之故亦非人力所能爲也道光丙戌十月二十八日觀於盍孟晉室因書

書滋蕙堂墨刻顏魯公送劉太沖敘後

吾鄉曾省軒勒滋蕙堂帖頗極用意省軒固能書而石工不稱又多自類帖雙鈎下者往往失真余獨愛其劉太沖敘用意清潤勝思白所摹遠甚因獨存此冊以備臨寫

書滋蕙堂墨刻唐人書大般若波羅密多經後

此宋人書廣惠藏經殘頁其時四家未出故行筆猶有唐人遺意余所見者如三彌底部論如鬱單越經皆是或妄題爲鍾越公正緣未考耳

書顏魯公祭季明文後

右祭姪單行本清暢圓逸頗勝停雲本唯末第三行有知二字末筆過直不若文摹耳

每行比他本俱低一字

書蘇靈芝鐵像碑後

蘇靈芝學薛最似其俗則人品爲之缺象碑雄厚穩密韻不足而法有餘學之而加以超邁則正法眼藏

也

學書固不必持苛論以繩古人然亦須有分別蘇靈芝所以爲人所薄者止因舍利塔銘結術與此碑不同又碑有磨去重刻之跡疑其曾汙安祿山僞命耳然究無他明証愛其書而寬其說可也

書文衡山列仙傳小楷後

衡山先生此卷蠅頭細書面取勢在尋丈之外其章法似十三行似破邪論靈秀獨絕如王子晉騎鶴吹笙邈然在雲煙之表不知下土方攀蘿而附葛也是爲化境是爲仙境平生見衡山多矣此其甲觀

書傳青主行書墨蹟後

公之他先生學問志節爲國初第一流人物世爭重其分隸然行草生氣鬱勃更爲殊觀也嘗見其論書一帖云老董只是一箇秀字知先生於書未嘗不自負特不欲以自名耳

書顧南雅先生楷書大學孝經第七十六本後吳羹前輩學信本書最深此帙運意用筆絕似舍利塔銘而所書乃聖經賢傳其勝唐人以翰墨爲彼法用者何可數計箇生同年寶此爲無量壽品可也

箇生

五十初度南雅書此冊爲壽故有末句

書徐淞橋臨王敬客磚塔銘後

淞橋深於中令書其靈俊處實出天賦余曾捉筆效之乃爲東施之嘆不須對鏡始悟已醜也顏黃門云書不能工良由無分覽此三歎癸未正月二十八日過笛生齋頭秉燭書

摹蘇玉局畫蘭小幅識語

蘇子瞻小幅作於紹聖二年正月者花影伶俦墨痕黯澹蓋寫身世之感觀者於畫外取之

秋碧堂石刻顏平原書識語四則

學顏書須先細觀月餘偶有所會縱筆追之方能離

形得似若筆筆安頓如宋伯姬之待姆便無理會處
顏書意在一洗從前輕媚之習故用力太過處頗少
自然李主義手並鄒田舍漢之喻固非定評然亦不
可謂無見也米老言顏真書有俗氣只是以晉人蕭
散論之耳總之學書不過魯國一關終身門外漢過
魯國一關卻大不易非專意勁厚便可爲魯國法嗣
也

顏平原書如家廟元次山李含光諸碑實爲誠懸導
之先路法有餘而韻不足也竹山詩亦然自書告則
儼雅道密唐人皆出其下

以逸少書求清臣方知其虛和處乃得右軍之靈異者

秋碧堂石刻趙松雪書識語

三則

筆千管墨萬定此境未許造也思白頗輕松雪書固非定論

松雪行書推此最勝藐姑射仙人肌膚若冰雪那有人閒煙火氣也他書如梅花詩桃源行妍冶有餘恬雅不足與此隔一小劫矣

松雪道經澹雅得韻尖薄少可恨然足爲枯柴蒸餅之藥也

題楊忠愍公墨蹟後

楊子芳先生書傳者焦山寺所度手札二紙似清臣
臨雲麾將軍碑直逼泰和十八侯贊似龍眠小楷李
太白遠別離似李懷琳此詩翰有十七帖意師法既
古且博涉筆輒各成體有好事者能聚諸帖礪石刻
松筠庵如忠義堂顏帖故事亦勝舉也楊介坪師所
爲咨嗟而想慕之者豈固以其書乎哉

題左忠毅公墨蹟後

永福鄭氏藏滄嶼先生自書詩長幅草書奇偉少時
見之今不復能舉其詞矣此詩固不經意書而天趣

爛然人品高故耳以不經意之詩與書而能使二百年後觀者肅然動容此蓋不在區區工拙間也

書王肯堂筆塵四卷後

念西筆塵四卷訓釋掌故醫卜星厯書畫無所不有而尤邃於厯與醫蓋爾時利瑪竇初入中國宇泰與之遊處親承指授故推步之說甚諦其於醫則得朱丹溪手定書未爲庸人所亂者故丹溪心法偏於寒涼宇泰又似稍偏於補然其論病處方具有至理自評爲善用人參不虛也其言華亭新鄭相軋事乃邵呂二布衣播弄其間宇泰生同時語當有據抑傳聞

之訛也果若所言則不得專咎江陵矣其說經則揚
陽明之餘波談禪則稗販紫湘皆無所得於音學時
有合者然未若陳第也論書詆停雲戲鴻二帖之舛
是矣遂詆知微則似太悍且字泰所刻帖收季直戎
路樂毅千文若不知其贗者抑又何哉道光七年正
月九日書於盍孟晉室

書余澹心東山談苑八卷後

澹心先生莆田人東山者城中烏石山也先生平日
文皆以遒峭蔚跂勝此其晚歲所哀輯者蓋斲彫爲
樸不復爲少年狡獪記十四樓雜事矣世無傳本此

其手稿也歸我笛生同年可稱得所意英靈呵護之
道光丙戌十月廿六日觀於京廡之盍孟晉室

是書所採元以前事皆習見者無他異聞唯明代
瑣事往往有他不經見而僅見於此者不可不鄭
重存之也其編纂之例既不以時代爲次又非以
類相從不知其用意所在李于鱗條下注云何以
不能容謝茂秦也貞女封髮條下注云先子有封
髮記傳奇當是澹心之嗣所注前條或卽出余師
董手豫齋之人爲誰則不可考矣又識

書吳修齡圍鑪詩話六卷後

閱詩話總龜漁隱詩話如講僧稗販語錄都不識祖
師西來意此編極力掀翻一掃纏縛可謂舌吐萬里
唾一世眼高四海空無人矣其論古韻殊味蓋未
見顧亭林音學五書又菲薄明人過甚於陳第楊慎
之推尋古音亦概置之又數言平水韻不知劉淵乃
書估竊金源王氏書也又自宋以後獨推馮班以繼
唐人亦爲偏見然標舉以意爲主之說寔足以箴李
何王李之借面弔器未可盡謂爲倖奴謾罵也其讀
香奩詩謂冬郎感在身世前人所未道及者繼李伸
杜自元微之以來爲是說者多矣此則細爲鈇枿識

在劉辰翁上遠甚分別觀之於詩道不爲無補至其所自作乃不與其說相副則白石滄浪皆然卽表聖亦然丁亥六月廿二日識

閻百詩述修齡言已所著圍鑪詩話與載酒園詩話鈍吟雜錄爲三絕其高自標置如此當時趙秋谷取其釀米爲酒之說近袁子才襲其說尤多然秋谷猶明言修齡子才竟掩爲己說矣豈亦怖於三絕之自負而又幸其書之未甚播耶中郎見論衡而祕之帳中夫論衡之矜囂又足祕乎哉再記書黃岡王行甫耳談十五卷後

耳談一十五卷黃岡王同軌所著同軌資郎也故其書敘述回冗文義樸儻不足發人神智然其意存勸戒耳目所接者言之尤爲纖悉作前定冥報諸錄之繼可也陳元超事世傳爲唐子畏至演爲雜劇子畏雖儻寡何渠至此賴此雪之以明人言明事想不妄袁子才新齊諧載荷花兒報冤事不知因此書所記而附會之抑寔有其事然足爲刑官戒也板刻尤草草如第九卷春桂花與士人女落籍松石小景與衡郡樂土皆互易其半遂使閱者茫然不知所謂其他訛脫者則不可枚舉矣安得有好事者爲刪其半而

重刻之也道光丙戌小雪書笛生同年所藏本是日
寒甚

郭大理遺稿卷七終

郭大理遺稿卷七

文五

十一

郭大理遺稿卷八

文六

目錄 補遺

貴州鄉試錄序

雲南鄉試錄序

廣東鄉試錄後序

山東鄉試錄序

張偉菴處士家傳

陳擁書先生墓志銘

代

鮑樹堂先生五十壽序

代

莫寶齋副憲五十壽序

代

謝芝田先生六十雙壽序

魏笛生比部五十壽序

代

玉山吳翁六十壽序

祭廖永亭觀察文

代

祭查海漚文

代

郭大理遺稿卷八

文六

補遺

癸酉科貴州鄉試錄序

嘉慶十八年癸酉直省鄉試期近禮臣以貴州考官

請得

旨命臣尚先偕臣程伯燮往司厥事伏念臣聞海寒

微學殖膚陋由嘉慶十四年

恩科進士改庶吉士十六年散館授職編修彙筆兢

凜茲復恭邀

恩命典試黔省任重才輕拜

命祇懼謹偕

臣

伯鑾星馳抵境齋戒入闈協恭甄校

得士如額錄其雅馴者十四篇恭呈

御覽

臣

拜手稽首颺言簡端洪維我

國家六合熙和

醞化覃洽於今且百七十年矣取士之制至要至詳
故士不敢以空疎無據之學應待士者重以周故選
陬僻壤懷鉛握槧之倫靡不勉勉思奮而以不及他
大省之文藻炳蔚者爲恥臣聞古之言文者曰明道
曰載道夫文而衡以道難矣然非與道相附則雖瑰
麗奇博固無貴焉是故以四子書爲軌以朱註爲準

所托者尊所據者正雖言聖賢之言未必足以盡聖賢之意然欲求聖賢之所以言則非津梁儒先醞釀百氏不爲功其賢于詞賦不知經義帖括不知訓詁者萬萬也且試以五經視其兼而通試以五策視其瞻而精試以排律視其雅而諧數者合而人之夙蘊可八九得無學者不敢以倖爲心見遺者不得以命爲憾臣故曰

國家取士之制詳而要也黔古荆梁外徼莊躋略其境唐蒙通其道自漢唐及宋羈縻焉耳元始有貴州之名明始立省開科前則有尹珍學于許慎歸教其

鄉里迄明王守仁來龍場黔益知學臣觀黔之爲地
其山嵯峨其水泮渫及閱黔士所爲文則秀異者往
往不乏固知清淑所鍾祥和所詡以應
作人之化者誠不以地限也我

皇上文思光被黔士計偕者歲益衆與于禮部貢士
者視昔且再倍涵泳

聖涯沐浴

膏澤饗鼓軒舞觀

國之光乃至窳谷密箐八寨九種之族昔所謂睢睢
盱盱者亦復操觚佩簡樂從事於詩書之府易曰觀

乎人文以化成天下斯之謂矣臣故曰待士者重以周而士咸勸也臣聞書曰明試以言記曰先資其言取士者將用之也言特其始耳

國家養士之隆每間三歲而拔其雋徒望其以文見乎哉此臣區區之誠所願與黔士之甫登賢書者共勗之尤願黔士之未與于斯選者皆知所勉庶以副聖天子崇實學求真才之至意於萬一也

丙子科雲南鄉試錄序

嘉慶二十有一年直省鄉試屆期禮官以雲南考官請得

旨命臣郭尙先偕臣聞人熙往司厥事伏念臣閩左
菲才毫無知識由嘉慶十四年

恩科進士改庶吉士授編修嘉慶十八年荷蒙

恩命充貴州正考官茲復仰邀

任使校士滇南

天寵瀟臨感激愧勵懼無以稱卽與臣熙星馳抵省

齋祇入闈時監臨則兵部侍郎兼都察院右副都御

史雲南巡撫臣陳若霖釐整條紀內外祇肅提調糧

儲道臣誠端監試護理迤東道臨安府知府臣何南

鈺內監試昭通府分防大關同知臣王篤慶董率攸

司庶務審密乃進雲南學政臣顧莼所錄士局閣三

試之臣偕臣熙率同考官曲靖府宣威州知州臣雷

文枚署澂江府河陽縣事臣即用知縣臣仇琨署臨安

府石屏州事候補知縣臣劉家傳署臨安府建水縣

事候補知縣臣高坐楚雄府大姚縣知縣臣徐德洋

署雲南府祿豐縣事臣即用知縣臣張象乾大理府太

和縣知縣臣葉芳模廣西直隸州師宗縣知縣臣胡

典齡悉心校勘二十晝夜取士如額擇其文尤雅者

十四首恭呈

乙覽臣謹拜手稽首颺言簡端臣維

國家之取士也將取可用之士而用之也夫欲求可用之士必先器識而後文章考官職在衡文固無從知士之素然器識之大小淺深亦往往於文章得其概

功令以四子書取士範以宋大儒之訓詁試之詩以取其和試之經以取其融釋試之策以取其綜洽夫士也由程朱之傳說窺聖賢之緒訓而又博之經史子集以暢其發揮果其人不自菲薄則必無苟且之學與一切揣摩詭遇之文若撐摺雜書以爲富雕績章句以爲巧是所嚮已非也文何有焉洪維我

國家文教覃洽百七十餘年矣學校如林靡遠弗屆
正學之昌自古鮮匹臣昔奉

命典黔試見黔士之文雖所得有淺深高下之殊然
皆規周矩折氣象篤謹不敢爲新奇恢誕之說渙亦
復然而華實相副或欲過之意者點蒼昆明間山水
明秀秦漢唐宋久鬱未發清淑所毓必將有以應

昌期者我

皇上文思光被

味餘書室全集

御製文初集

郭大理遺稿

卷八

文六

五

二集訓行海內昭昭然如日星之臨萬象仰照溟地
雖遠而多士涵泳

聖涯願陶鑄其間見以近

天子之光者蓋無異於他大省且

朝廷之厚溟士也其未舉者則五華書院膏火之費

給自

帑藏其已舉者得乘驛應禮部試而雋禮部對

大廷者復優其額視昔且數倍溟之士苟能仰體

聖天子教誨嘉惠之意知非區區之文能報萬一於
以勵其器充其識其學爲有本之學其文爲可信之

文異日倘有一二足稍備

器使者俾

臣

等得竊附於以人事

君之義是則臣所私心冀幸而益兢凜於衡校之下

者也維時官斯土者兵部尚書兼都察院右都御史

總督雲貴二省等處地方軍務兼理糧餉

臣

伯麟雲

南等處承宣布政使司

臣

繼昌雲南等處提刑按察

使司

臣

廣慶督理雲南通省鹽法道

臣

潘恭辰雲南

分巡迤南兵備道

臣

景謙雲南分巡迤西兵備道

臣

余正煥護雲南分巡迤南兵備道普洱府知府

臣

嵩

祿提督雲南等處總兵官

臣

雙林鎮守雲南開化廣

郭大理遺稿

卷八

文共

六

南廣西等處總兵官

臣

伊昌阿鎮守雲南普洱沅威

景蒙等處總兵官

臣

格綳額鎮守雲南昭通東川鎮

雄等處總兵官

臣

蔣觀濤鎮守雲南鶴麗永北等處

總兵官

臣

高适署雲南臨元澂江等處總兵官印務

曲尋協副將

臣

張明成鎮守雲南騰越龍陵永昌順

雲等處總兵官

臣

成文例得備書

己卯科廣東鄉試錄後序

嘉慶二十四年直省鄉試屆期禮

臣

以廣東考官請

得

旨命

臣

郭尙先副

臣

吳其濬往司厥事伏念

臣

閩左

鯁生至愚極陋由嘉慶十四年

萬壽恩科進士濫竽詞館嗣於嘉慶十八年奉

命充貴州正考官嘉慶二十一年奉

命充雲南正考官茲復仰邀

任使俾襄文柄通籍十載三拜

寵綸非臣夢寐所敢期豈臣涓埃所能報謹卽偕臣

其濬駘征度嶺齊被八闡矜慎遴校錄士如額敬擇

其文尤雅者繕呈

睿覽臣拜手稽首颺言簡末臣聞唐臣裴行儉曰士

先器識而後文藝宋臣司馬光曰士先德行而後文

章器識德行之士朝廷所樂得而用之也自辟召察舉之法久而弊滋不得已糊名易書以慎考核亦欲以一日之文徵平日所蘊蓄此其待士之意甚厚士果不自菲薄則當進身之始宜何如鄭重於文者若乃溺於流俗之見昧於義命之說或擗摭補綴而不暇俟其成或纂組刻鏤而不復範以正微論其文必不足觀也卽志趣亦可知矣夫器識德行之士不必專求工於文而文固自異於衆粵之先正如唐張九齡如宋余靖其文固卓卓與其樹立相稱卽制義如邱濬陳獻章海瑞諸人所作亦何嘗不自抒心得可

以尋孔孟之微旨翼程朱之緒論乎我

國家文教覃洽士習端而民俗厚無有遠邇學出於
一我

皇上文思格被

御製文集

詩集宣布天下是彝是訓士類涵泳

聖涯咸昭於道德仁義之旨如日中天臣昔銜

命溷黔見夫深山窵谷絃誦相聞與通都大邑等及
觀其所爲文則皆學有師法無敢泛駕蓋太和翔洽
聖治之所陶久矣况粵展山襟海地大物博士風彬

蔚應乎離明之象而又恭值

曼壽昌辰益願舍和吐氣以應

雲漢作人之盛固宜音之和而詞之昌也以臣禱昧不敢謂盡粵士之秀惟此兢兢無或苟且之意願粵士不自菲薄於進身之始經術與文章不欲分而二之德行器識與文章亦不欲分而二之粵士既雋者誠能以是自淬俾臣等得附於以人事

君之義臣之厚幸也臣尤願粵士之未與於斯舉者亦以斯意交勵於無窮也

壬辰科山東鄉試錄序

道光十有二年七月禮臣以山東考官請得

旨命臣郭尙先偕臣柏葭往司厥事伏念臣聞左下

才至愚極陋濫竽詞館三忝文衡道光七年奉

命視學四川才輕任重夙夜無措

恩施逾格甫越一載由編修擢至大理寺卿實夢想

所不到茲復承

寵柄文彌增感惕卽偕臣柏葭繕摺謝

恩蒙

賜對

勤政殿

天語諄諄以大省人文所萃落卷必遍搜閱爲

訓臣等曷勝欽佩當卽馳征抵省齋祓入闈進學臣

盛思本所錄士屬闈三試之竭二十四晝夜之力得
士如額擇其文尤雅者恭呈

御覽臣例得颺言簡端臣維我

國家道豐仁洽偃武修文於今二百年矣我

皇上文思光被

御製詩文集若日月麗天垓埏仰照海內之士沐浴

聖教風氣蒸蒸日上臣曩者使黔使滇使粵使蜀雖

地居外省蒐羅不乏良材况山東爲聖賢鍾毓地標

以泰山環以大海交以河濟清淑鬱結而又密邇

畿甸首被

作人之化其文之醇而氣之盛宜已臣等入闈卽將

面奉

訓言當堂宣示各房考感激涕零謂寒士芸窗攻苦
九重尙爲設身處地况肩斯任敢昧此心是以呈薦
之時再四審度有廣收而無輕擯迨覆加搜擇所得
數卷亦卽欣然補薦無向來固執已見陋習良由

詔書切摯足以鼓其黽勉從公之樂也昔明臣王守

仁典試山東其鄉試錄序謂今之山東猶古之山東

何必無七十三千其人者臣考其時甲子一榜取七
十五人成進士者二十五人可謂衆矣然無一人表
表在史冊者是仍非守仁之始願也臣禱昧萬萬
不敢望守仁然多士值

觀文化成之世遭際之隆視守仁時何啻萬倍過之
誠能刻意砥礪冀有一二人可爲

國家備任使俾臣等亦得附於以人事

君之義斯則臣之私心幾幸而益凜凜於衡校之頃
者夫

張偉菴處士家傳

君諱廷傑字伯揚號偉菴安康布衣世系具墓志銘
葉健菴中丞守與安思得謹厚士以厲風俗數載廉
得君則大喜書其門曰貧能好義且贈之詩於是秦
士大夫及官于秦者無不知有張偉菴處士君幼孤
奇貧事母以孝間母好佛每作佛事費不貲會將作
佛事無以給又不欲母知窘甚適恒河漂斷木十數
章下若或遮之洞于張氏之門驚之如其費又嘗薪
于山遇虎帖耳過網于河雖寒夜必得人皆謂孝感
後家稍饒有以僞鏹歲暮與君市者或勸君發其事
君曰發之罪且重奈何以區區致人法顧不可使他

人得之燬焉方教匪滋事縣懼乏軍與恒鍵民夫數十人野廟中備倉卒支應夜半飢甚呼號不可聞久之聲且微君急爲淖糜數斛活之其人蠢甚未知君爲誰也他所爲悉類此嗚呼睦嫻任卹庸行也後世以爲盛節士大夫或難之君寔人子無良師友詩書非素習而所爲犁然有當於人之心若是是其成於性者耶足以傳矣子鵬勑舉人以直隸州州判分發四川鳳翼歲貢候選訓導鵬勑至性人每言及父事淚不可止旣以墓志銘屬余書余感其孝因仿會稽先賢襄陽耆舊傳例爲之家傳俾諗來者論曰葉健

菴先生撫閩時余奉先君諱家居聞其舉孝廉方正
覈之甚嚴異于前此視爲具文者當爲守日耳目與
民益近其獨心傾于君必有知君之深者矣夫人苟
各挾一自私自利之心則利之所在樊然赴之疾苦
顛連之在人熟視若無覩其心死矣心死而流極尙
可問哉又或坐擁厚貲迫於不得已稍出其餘以助
義舉則號於衆曰吾罄吾有成某善事活若干人天
且福我是操豚蹄而冀篝車之報也余未識君見鵬
翬之謹篤想見君之爲人秦中士大夫以好義稱君
以孝廉方正舉鵬翬風尙之古也夫

陳擁書先生墓誌銘代

君諱箴字景四嗜書故號擁書其先秀水人有諱肅者遷安州今爲安州人曰孝廉彤君曾祖曰順天教授鶴齡君祖曰禮部尙書惠華君考宗伯得君晚愛甚君幼淳確得父母歡旣補弟子員而宗伯以病予告家政委君無暇事舉業乃入貲爲部郎充四庫全書館謄錄得優敘丁未授兵部車駕司主事勤其官上官能君欽奉

上諭事件令君主之君益勤辛亥以目病思乞休於令京察年稱疾者論規避弗敢請害君能者讒之上

官署君下考或謂君某某方用事第往哀之宜無患
君曰病免分耳其能煙視媚行以爲先人羞耶嗚呼
君伯叔皆方面大吏宗伯以碩學爲儒者宗門下士
甚盛叅政孫文定公又君外舅也朝貴爭欲識君令
稍與歡援薦者且交至君顧斷斷焉蹇躓無所悔此
可見君之爲人矣君旣鑄秩遂不復出乙卯預千叟
宴

恩加一級君家素饒叔廉訪公少妾守志君爲給衣
食姊早世諸甥皆君撫之從子或以謁選應舉來都
必厚與資自奉約歲入所餘以周族里又其餘則盡

買書書餘萬卷皆手點勘嗚呼榮利不汨其慮而繩躬澡行必有當於人之心可尙也已君生於□年□月□□日卒於□年□月□□日享年七十有四配孫宜人文定公女黃宜人具官某女李宜人具官某女皆無出籓三王徐許子一復元國學生王孺人出娶齊氏女一未字孫二開瑞皆幼未聘復元將以□年□月□日葬君於某奉狀請銘余與君雅故弗敢辭銘曰

彼玉而瑜其貞靡渝蹇蹇先生勵德有隅非嶢曷缺非剛曷折圖編編燐爲型爲式幽宮旣苞以芘世德

鮑樹堂先生五十壽序

代

天子提九勅咨三名美意延年衆明高翼歲甲戌肇命鮑樹堂先生以水部郎視河隄先生手執藁垂身爲砥柱瓠子旣塞瓜蔓以清思禹明德循軌於龍門報東長生駢權於鴉戶

帝嘉乃績賞楸厥官長典客貳納言便蕃十遷光暎九列今歲乙亥十一月則先生五十覽揆之辰也朝英省美縱萃相趨黃石赤松戢善以頌萬之於先生也兩世之交則子瞻於叔弼膠漆之契則貢禹於王陽昔人曰知我者鮑叔也敢奉觴爲先生壽曰丹不

傲畀赤性之貞也冰不言而寒孚以誠也萬蓋鋪觀
先生所由膺祐者矣維先德肯園公天下謂之八厨
平生杜其三惑有功而祭於社陰德以高其門襲慶
鍾禕爰暨先生人則磊落英多器則博識宏拔動靜
之賦李長源謝之秀才之名杜正倫稱之時先宮詹
採靈珀於黃山索寸珠於赤水固已韃賓躍方響子
春感籛鍾矣爾乃子安序閣之年仲淹獻書之日泰
丙瞻乎

六御太乙高乎五雲雛鳳練音諧球鍠之奏神爵奏
頌耀金玉之章以迎輦之花爲科名之草臣朔四十

萬字郎官二十五星樞府絲綸頭廳圖籍鵠鳩判牘
騶虞濟之以仁獬廌棲冠驄馬聳而皆避此世所知
也孝于友于煥若瑟若泊乎既仕移以作忠每左藏
發金首山鑄幣先生便勤勤在抱蹇蹇匪躬么布壯
錢銖登寸綵葵藿傾葉竊結於獻芹江漢積流思導
以助海四遠高其德

九重鑒其誠此又世所知也刑于之教詒厥之謀德
配王夫人女師窈窕德象熟於詩姆教婉婉聽從嫺
於禮令嗣崇城觀察步擢武部咸埴提舉煌煌桂樹
葦葦梧桐繼培鞏塘新基則蘭芷懷馨豫章拔地萬

久與訂詩書共晨夕者也夫其廳屏以內笑語聞然
機杼互聞燈火熒若煙苗雨甲香乎菜根瑜珥瑤環
課以齋粥此則世未及知而萬所親見者也購宛委
之墜編鏤長興之舊籍韓熙載燒松之室米海岳寶
晉之齋一卷自親六時靡間至於交論結桂誼采異
落猶憶舍弟申薌成進士時與兒子敏昌以計偕來
都輦悅徒華緘石寧寶眄睐成飾噓拂皆春又况管
青之見乘且薛爨之賞鍛成者乎此又世所知而未
如萬之實者也夫闔風三成則千尺之壁小矣樽桑
九枝則一畝之蔭隘矣今

天子方倚毗老成以儀型百辟先生行幹魁杓之運
聿應旗翼之光陳芳之厦以芘人太極之泉以壽世
而廼匆匆之念寒暑匪殊翬翬之心與年俱進先生
之賢婦孺知之先生之壽朝野信之者矣然則鵠鼎
保衡魚鈐尚父籛鏗斟雉觀井想於畫圖保奭訓葵
銘鼎祈之綰綽天壽平格先生以大衍爲履端也歟
佛壽無量萬其爲威音之讚導也歟

莫寶齋副憲五十壽序

代

六符摘朗維天錫昂緯之精萬頃滙波於水見黃河
之大斯則詩曰屏翰曠世一符報以長生齊心同願

者矣吾師寶齋先生麟頰鳳苞蘭薰雪映赤堊躍冶
耿雲夢之鐵精蒼玉鏤筠嫩會稽之竹箭東國循墻
之鼎三命滋恭南陔戒養之笙五十而慕曰惟重午
乃會降寅紫茸百本實用引年色綫五絲都名續命
某等夙塵冶鑄同愧莊荒指欲測河水難觀海敢緣
庚念用考福源夫其任昉在姪懷墜一鈴曼倩能文
書記三篋瓊瑤玲瓏孕其璞昌光握譽引其輝太學
林宗西京舒向萬言奏賦歛生虎僕之花千佛書名
便冠鴈王之塔已而

彤廷授簡

丹筆詮才賀世提扶振舜陞九招之響齧郟乘巨騁
文途九駿之前遂乃庶子摘華學士視草五日一畫
平棘寺之鈎稽一歲九遷掌蘭臺之彈紉才之盛也
遇之豐也若乃水碧晉祠山青廬阜金待披沙之揀
星看載節而來銀海秋澄珠池夕映劇美縱於堂密
飛沉鐵於蕤賓太行之阪必顧鹽車罽黍之陰常攜
藥籠至今閩士能言選佛之文殊并使劉生亦頌勒
紅之永叔以云樂只斯曰公誠焉然而槐黃棘赤不
以希榮金紫銀青於焉忘貴蓋夏縵豹植不若將車
持杖之豫且康也鵠印龍符不敵負米食藜之棲其

戀也方其烈烈聲華隆隆嚮用神羊獨立溫樹不言
路人望四岳之雲

天子識尙書之履先生乃緝白簡伏青蒲願乞艾髮
之身以事黎眉之父李令伯陳情之表千載動容周
平公孝友之書

九重嘉歎孝筍蔭藟慈竹平安榼梨綴其芬橋梓穆
其翠雲氣多壽千巖萬壑之間木火相承五閣八珍
之饋用使鬚眉難老不須朱菊之泉杖履疑仙直勝
赤松之樂此則道路健羨紀載罕聞者已况復萊妻
在室斑綵交翩石慶旣歸幫媮佐滌我師母柴夫人

茗玉銘芬瑤琴儷德丁年挽鹿樵蘇仍事於田中子
夜聞鷄紛悅必飭於寢外飛蚤和集則君舅有銀鹿
之歡仙果遲生則稚子兆石麟之偉夫刑于者德之
粹貽厥者祉之融如磨如錯者孝之光以翼以弼者
年之茂異日者金銘五熟極夢三禾慰婦孺以司馬
之賢亮大化於成鳩而上花圍金帶卽名益壽之花
杖撫銅環兼賜延年之杖是維明券夫豈私言某等
或溷曹司或塵簿領南雲徒望鞠脰未親瞻卿月於
女牛麗壽星於亢角宜其遐福願長依六一處士之
門善則歸親請並種八百春秋之樹

謝芝田先生六十雙壽序

蘭陵曰美意延年無假谷神之指盤庚曰優賢揚歷
式宣岳伯之猷我

朝蓋地圖來照世杯朗常羊報德一候持邊舍衛妙
音六詔綏甸古之牧伯今實監司將仁壽之敷施乃
老成之眷倚也著雍攝提之年招搖娵訾之次爲芝
田年伯大人暨伯母錢太淑人六十雙壽令嗣松海
司馬洛初大令彝石司馬郵書以壽言督尙先以先
萊愚其能廷叩哉顧先自窺虎觀便景龍門佩紫荷
囊趨藥書監行必及軫居每均茵賀若一彈成連知

我粘毫再酌公瑾飲人繼乃與洛初投契苔岑而三
舍弟又與松海同題蕊榜御膺多幸拜紀攸宜則先
生丈人行也先誠宜壽先生乃稱媿再拜言曰黃叔
度千頃之波杜子美萬間之厦先見之矣夫其承烏
衣之門第蘊黃裳之懿姿治經則井大春劭學則杜
子夏汾河三篋多目助其明脈望一環謨觴展其祕
月中桂落紫馥於階蘭日下杏紅發豔於池草新成
一賦圭陰爭寫於雲膜漫與數詩雞林不靳其蟻鼻
其文藻有如此者鶴廳敷職藻鑑口空澄敘扈鳩銓
衡雀燕爲徐孝穆一榜比於宮鐘爲山巨源一啟方

於夾袋兼治水衡之園法潔本同蟬方儲柏府之直
聲鳴當爲鳳其遭際有如此者周平公之孝友鄧高
密之醇備友誼誌於松桂忠信蠲於蘋蘩其制行有
如此者年伯母錢淑人德音孔昭善心爲窈廳屏不
看華餘無歆奉君舅於雞鳴相外舍以雁弋其型于
有如此者夫明庶之風以布和爲惠膚寸之雨以澤
物爲心先生之守蒼梧也地開九達江帶雙流胥探
相師鈴柝時警邑落罕不扃之戶舟行少無恙之風
先生以栖遑心爲霹靂手飭游徼肅于板役甲作而
膊畢方掣海青而落深窟電雷噬嗑日月容光盜皆

買牛買犢而歸害並患虎患蛟而去又以聚多廬旅
每逼鬱攸拾藩失圖徙薪宜策乃誦泰西之法爲涌
水之機大海潮音白龍忽迸陸渾山火赤舌失憑甘
露灑而火宅涼仙酒喫而神鴉避其他如務農重粟
惠工通商存問耆齡商量儻艾公來何莫民樂莫支
帝選爾勞命遷其艤蒼山之雪照眼而同清洱海之
波涵春而其澤郇伯之膏斯普陳芳之庇逾宏其治
行有如此者然則陰德之耳鳴卽長生之口訣也召
公綰綽券在棠甘韓相功名劬於菊晚泰尊神庖如
繆斯答樂只豈弟卽祥之郵先生馳九駁之途其演

五龍之算乎甄戴筐之耀其齊旂翼之光乎今洛初
以名進士爲古諸侯觀梓北山栽花瓊海而長君擅
詞壇之赤幟引玉氣於白虹少君麟定鳳苞蘭薰雪
映其壽未艾其樂無期張公方之頌曰蔽芾棠樹温
温恭人干祿無疆子子孫孫先頌斯言以爲先生壽
可也

魏笛生比部五十壽序

代

今

皇帝肇極之六年集天下貢士八千人於禮部試之
特命我笛生夫子以刑部郎爲同考官永叔知舉有

資梅聖俞之參詳敬輿知人無待梁補闕之通榜搜
巖採幹披榛得蘭研尋丹文矜惜翠墨萬金新曲詠
以水部之詩三寸清銜慎於山公之牘蕤賓之鐵躍
夷則之鏡懸明火蟬歸鹽車驥奮肉同說士花且贈
隣以故拋白者感知勒紅者佩教也吾夫子行年五
十有四今歲秋仲實師母夫人五十設悅之辰古人
於燕樂之會則必有上壽之儀稱願之私則必有長
生之頌况恒等以文被遇斯典敢忘乎謹肴鞫鞠脍
載拜稱曰學不至於山者天所以尊鼇極也觀而難
爲水者人所以窮蠡測也亦見有治事治經入粗入

細青天白日，只隸知其清明。大壑高山，龍虎資其變化。如吾夫子者乎？先是我太夫子進廷，公習萊蕪，侯積算之經，得辛文子就時之策，清風五兩來觀，璧社之湖，明月二分遂卜揚雄之宅。夫子降鄒陽之十七世，繼吏部之二百年神禪，爲神軸錄其志，曼倩冊萬字，別搜海外之書，尉律九千文，更覓夢中之篆。爾乃啟謨觴之別館，得水繪之荒園，樓臺已非城郭，猶是登高能賦，對酒當歌。魚鳥親人，煙霞供養。中宵梵響，華嚴之字可尋，申旦鐙光，勾漏之丹已轉。迨歸家術，衆謂奇童濯足，則萬象在旁，振鬣則羣馬盡，暗劍一

揮而畢白錢萬選而獨青戰文者有一范之畏焉相
士者有四夔之目焉已而舉秋賦雋春官集鳳池司
鸞誥典謨細校一日十行綸綍傳宣一日三制筆驚
風雨幾疲十吏之書文贍卿雲益曜五華之色代君
房之草樣何待於葫蘆校臣向之書字不迷乎枳橙
退食多暇問字鼎來削聖成風聚沙得兩瓶益鈴釧
合爲一金枿柱構櫺視其所任策以染藍琢玉戒以
畫脂鏤冰訂其許綠紉紅摘其篠驂虬戶莫不理順
而冰釋虛往而實歸繼而篤節遠馳珠搜合浦瑣闥
初校玉采崑山照以光明燭勵以精進幢坐之以春

風授之以秋駕遂使同官英俊半執業之生徒鄉里
碩儒盡再傳之弟子恒等鋪觀往籍僂指前修服鄭
經師未播文章之譽歐蘇文府或謝考證之長書麓
富矣而蹇於運思鏡源博矣而艱於裁制我夫子信
學者之山淵大匠之規矩者歟且夫資裘待夏者爽
於時也負舟登山者舛所施也騏驥以捕鼠不如狸
也干將以補履不如錐也嘗觀講學者論事而迂專
經者施政而泥文采者僅賞西山之爽風流者聊開
北海之尊固謂用違其才意乃學非所用乎我夫子
始襄宗正繼踐秋曹周易稽疑春秋決事電雷治獄

日月用心人不忍欺吏不敢叛慎奇請矜眚災不惡而嚴匪怒伊教都內若盧之繫感於公之不寃司空城旦之書陋趙禹之亡害其他遇物知名當機立斷任各宜於履屐迹無涉於米鹽諒在衆孚未煩覲縷焉內行之醇近今鮮匹行必視地事可告天科頭露坐無形似之衍綏裘晏杆有履道之樂縣定奇温人稱孝焉衣無常主人稱愛焉我師母吳夫人柔嘉維則淑慎其儀阿錫方空日傳乎杼響諸子繡毳無羨於袂良濡露淒霜必潔湘綺之藻旁風下雨親牽補屋之蘿魚嶺旣迎鹿車彌憶笑語方聞廳屏未窺惟

儉可以養廉其相夫子也非志無以成學其勗哲嗣也斯所以符樂只之稱驗刑于之化者乎夫以綜覽之博若彼文藻之雄若此謨弼追乎皋陶醇備同於高密斯則崩崦羣岫宜瞻峻於雲亭燦爛衆星當宗景於台斗而我夫子勞謙爲柄讓美弗居汲古有綆曰學乃知不足也度己以繩曰狷者有不爲也恒等嘗窺輪廖之堂如入波斯之藏絳繚縹帙眩轉牙籤七略不能備其名三館或未收其本我夫子手不停披筆不停綴旁行斜上部分州居東比牛腰聚若雞跖親寫之卷且盈五車口哦之篇殆逾三篋學海之

望浩然名山之業信矣

聖天子方提九勳咨三名蘭茝已升於庭槐棘且佇
其列我夫子學益進德彌尊其政爲興岳之雲其文
爲鴻筆之雨斯則嵩獄所以生申滄陽所以鍾昂意
在是乎恒等智不足知師文不能逮意第守溫公妄
語之訓不敢爲阿好之詞且歌大雅懿戒之篇卽以
爲遐齡之券爾

玉山吳翁六十壽序

理勝孚勝采發於渠眉孝于友于貴逾於車耳古之
葆真韞曜遠跡遐騫者或畸於名或囿於質謂巢父

必買山而隱謂盧敖必入海而求詎若媻氣致脰佩
猶龍之悵合神養智誼辛研之經而嚮用必於胥餘
復丁券於急就者乎倉龍祝犁蟬焉家弟尙英寓書
抵余蠟燕迎年則玉山翁六十攬揆之辰也翁熹若
文若當爲序夫長縑挂壁不能摹日觀之光小勺分
江不足罄中冷之味顧以分依蘿薦宜肅於黎收曲
效揚琴冀承夫哈笑云爾若乃珠柯駢曜鈴夢兆才
甄綜奇觚馱思茲籍多目助其宵肄長頭匹其富文
而隨侯懷珠賀若韜軫日礪堂典便撫鴻都之經馬
駟車攻來讀陳倉之鼓上舍中舍拔乎其萃大經中

經帖之皆通懿惟碩才稱厥妙選至夫宅綈毅勵遑
優紫然洞然之容懿乎確乎之履石慶數馬曾子駕
羊冰不言而寒鵠不浴而白譬之哲陽初慮終和且
平握譽昌光自他有耀枝玉在握瞻者識其赧重文
□既雕奉者欽爲胡輦凡在衆孚未煩醜縷者焉則
舉似爲蘄壽者曷曰五禽之戲不如特健藥之安五
石之方不如真一酒之嫩使家有良田廣宅仲長統
之樂志也所坐必焚香掃地韋左司之高標也翁明
月入懷激流無競來自陳芳之國別開安樂之窩青
士蒼官方春坐我頰鱗翠羽作意親人濁酒深杯茶

天笥地籙鐘數弄則志在高山扈班一卷則袖有東
海駢羅細素耒耨硃祀之篇時助雷雷邢散寧柶之
款嗣眞畫品九等枿名明允木山三峯竦曜建州官
茗貽自籛鏗之孫景德精密現出落伽之佛颯蜀仇
戮入座而聞多憚怵憊怵聞論而神改此則澹如秋
菊何來庾亮之塵修到寒梅豈待阿環之籙伯陽曰
逸則壽翁之謂矣又舉似爲得壽者歌曰睠林木之
蔭則思名節之成襲芝蘭之芬則識義方之夙翁家
法如柳世範方袁長枕大衾推黎讓棗若雍渠鳥載
飛而載搖若比肩民迭食而迭望遂使采音教子咸

肅其殊心黃耳烏圓亦鍾其樂意義木爲之敷蔭神
荒喜而香祥哲嗣以銳銀旭歷之思矢孟敦昂釗之
業畫粥而飽不改糲糶之恒隨月而哦兼資卽炤之
焰四龍券其尺木九駁儲其構材然則噉晚裁之橘
奕更難傲以商山開稱意之花慶餘固聞於義索詩
曰保艾爾後翁之謂矣聊疏小言敢一縑以賭妄語
知翁大戶請百榼以符增齡也

祭廖永亭觀察文

代

嗚呼哀哉山磨水淬干莫之折詎期霜敗風摧蕙蘭
之香未沫研丹擘石觀過者原心植梓藝蓀貽謀者

敦矩承亭之沒則亦無憾也已所悲者魁閣之器終
鬱於敷斂激發之誠轉疎于明哲胥餘不演其嚮用
冥靈莫信于厲言時耶命耶夫其家承通德居近錦
官岷江嶠岫人磊落而英多長卿子雲論精微而朗
暢君淬先正之學習名父之傳胸盪嶽雲目揚巖電
慕蘭相如之節蹈龍伯高之蹤豫章拔地勢具于百
尋駒驥箭雲志兼于千里尊甫復堂都轉雞廉爲儒
鵬搏未運詩多感遇篇名遠遊君樹白蒼而匪勞食
紅蓼而不苦都轉舉秋賦應春官君跣足蹈雪蓬頭
趨風持杖將車擔簦負笈泊都轉登展驥之程莅飛

鳧之邑播神明之號瘁撫字之心君之佐彰君之才
見矣其尤灼然者爲擒逆渠劉之協一事方夫天弧
西射地鴉下流狼豺化而蜀道難狐鬼鳴而楚氛惡
劉之協者么膺欺魄視矣游魂術更誕于米巫妖乃
托于蓮化刊章而捕李教飛檄則報孫歆爲虺弗摧
如蜮匪克天奪其魄健騾馱賊而來神基之謀星獬
觸邪而遇尾之莽蒼之野詞之瞻視之間得便圖之
少縱逝矣不後不先海青忽掣能游能走鼯鼠已窮
膽果通身目不及瞬納之篋輿之內肆之橐街之前
都轉由是荷

恩綸綰郡印晉觀察掌牢盆固以清慎受

知亦以績勳爲藉寔君力也當是時君之績最一時君之名聞天下歲癸酉君觀察江左矣于時詿賊復訂元凶已殛頗餘蝗蝻伏于萑苻當事多其前功託以逐捕君亦狃于昔事銳以剔釐募賞旣隆蹤跡多似何圖罔兩形逃九牧之金豈謂爰書錯鑄六州之鐵廷臣執法幾索乎灰釘

聖主垂矜幸寬于槃劔星縈貫索風動銀鐺每追念生平感激

恩貫未嘗不慄然愧泫然涕也嗚呼破山之劔以擊

石黯其光照乘之珠以煑蚌沉其寶才自奮者以才
傷事自任者以事蹟初見良不及此始念則亦可悲
矣猶冀湔雪有期馳驅復効申其葵藿收于桑榆而
下春未移悲谷已夕嗚呼哀哉都轉篤西河之愛感
東野之吟令嗣某某郎中等傳守一經芬增五桂悲
纏藳藝視眊梅梅某等咸託宗盟能無摧隕壺觴徒
薦人琴俱亡所望睢陽嚼齒英魂酬殺賊之心菩薩
低眉成佛證摧魔之願嗚呼哀哉尙饗

祭查海漚文

代

海漚丁酉孝廉候補部郎編修
名訥勤之父年六十卒于津門

郭大理遺稿

卷八

文六

三

蓋聞法王示寂曾無滿百之年羽士昇仙猶避半千
之劫是知龍蛇警夢君子日終蜃蛤寄愁達人所鄙
但無瑕之白璧固何戀於黃梁况乃教劭金籟庭多
玉樹者乎海漚先生蘭生有芬雪比其潔樂正四術
爛於鼓篋之年大夫九能備自勝冠之歲千仞之壁
仰之彌高萬頃之波激之不濁其所蘊者莫可窮已
若乃氣凌枚馬文瞻卿雲爲李青蓮狂客有謫仙之
目爲謝康樂文人有成佛之根槐市花黃柳陰衫綠
蕊珠宮裏則墨榜署名霓羽序中則縞衣記曲已乃
登四選備六曹雖告身未授於巨川而紗帽已彈於

王貢某等方謂邠原龍尾藥樹之監同趨謝客鳳毛
雲母之屏分坐十年以長禮則肩隨六十日耆義在
指使訪張蒼於柱下將傳緒正之書致于謹於臺端
待賜延年之杖矣豈謂二十八宿落落晨星七十二
沾茫茫逝水三醫徒謁八滅何靈天年剛甲子之週
戊夜失庚申之守乘風人去哀一逝於異鄉落日梁
空入故人之噩夢嗚呼哀哉猶幸梁木雖摧芽蘭自
茂鄴侯三萬軸能讀父書顏氏二十篇勒爲家訓堂
前蠟鳳高珠樹之名天上石麟拜金蓮之召此則澤
被五世心慰九原者也某等誼托苔岑影驚萬里尺

波電謝書未答於秣陵華屋生存感徒深於子建謹
陳桂醕兼薦蘭肴所冀丹荔黃蕉神比羅池之格素
車白馬魂憐公叔之哀

郭大理遺稿卷八終